

LONELY

Chorégraphe : Stéfano Civa (Mai 2023)

Description : débutant +, 48 comptes, 4 murs, 2 restarts, final

Musique : Here Comes Lonely (Crawford & Power) (114 Bpm)

CD : Single (2023)

SECT 1 : JAZZ BOX Finished CROSS, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECT 2 : WEAVE TO R, SIDE ROCK, ¼ TURN L & R TOE STRUT FWD

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)

SECT 3 : L TOE STRUT FWD, STEP LOCK STEP, HOLD, ROCK FWD

- 1-2 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 3-4 Avancer pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 4 : ½ TURN L & L TOE STRUT FWD, ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ¼ TURN L & L TOE STRUT SIDE, JAZZ BOX (beginning)...

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

Final : au 8^{ème} mur

SECT 5 : ... JAZZ BOX finishing STEP FWD, STEP LOCK STEP, HOLD, ROCK FWD

- 1-2 Ecart pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, croisé pied gauche derrière pied droit
- 5-6 Avancer pied droit, pause
- 7-8 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 6 : ¼ TURN L & L STEP SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche (3 :00)
- 3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

Restart : au 6^{ème} mur

- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur, après 24 comptes

Au 6ème mur, après 44 comptes

FINAL

Au 8ème mur, après 32 comptes, ajouter les pas suivants :

... JAZZ BOX finishing ¼ TURN R & STEP FWD, WALK FWD (R & L), POINT BACK & TOUCH TOE HAT WITH THE L HAND

1-2 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, avancer pied gauche (12:00)

3-4 Avancer pied droit, avancer pied gauche

5 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche en touchant le chapeau avec main gauche

Danse présentée le Samedi 20 Mai 2023 par Stefano Civa
Bal des Clubs « ID Just Dance » & «The Happy Heels » - Varennes-Changy (45290)
Fiche rédigée par BRUNO PENET